

Dottorato di ricerca in Beni Culturali, Formazione e Territorio curriculum Musica e Spettacolo

In collaborazione con
Centre de Musique Baroque, Versailles
FIMA - Fondazione Italiana Musica Antica, Roma

Giornata internazionale di studi **Musica e arte alla corte degli Stuart nel Settecento romano**

11.00

Moderata: **Barbara Nestola** (Versailles)

Michela Berti (Roma), *Arti performative e reti sociali: Sobieska e gli Stuart attraverso il database PerformArt*

Matteo Giannelli (Metz), *Domenico Ricci: musicista pontificio, virtuoso e insegnante di canto dei "regii figli Stuarti"*

Bianca Maria Antolini (Roma), *Carlo Edoardo Stuart e il cardinale York nella Roma di fine Settecento*

Pausa pranzo

15.00

Moderata: **Teresa M. Gialdroni** (Roma)

Dinko Fabris (Matera), *Un ciclo di opere a Napoli e Roma (1723-1724) per le nozze Del Tocco - Cantelmo Stuart*

Aneta Markuszewska (Varsavia), *La stagione lirica del 1724 a Roma e i doppi standard nel repertorio dedicato al Giacomo III Stuart e sua moglie Maria Clementina Sobieska*

Francesco Petrucci (Roma), *La ritrattistica di Maria Clementina Sobieski, regina Stuart*

Maria Cristina Paciello (Roma), *Un Requiem per Clementina?*

Edwart Corp (Toulouse), *Music at the Stuart Court in Rome, 1719-1763*

Conclusioni a cura dei dottorandi **Carmen Petrocelli** e
Davide Pulvirenti

18:00

Momento musicale a cura di **Romeo Ciuffa** e **Simone
Pierini** (Solisti della Cappella musicale Giacomo Stuart)



23 maggio 2025

11.00

Edificio A, aula T25

Via Columbia, 1

[Link Teams](#)

Informazioni e dettagli:

gialdronielettere.uniroma2.it