



OFFRE D'EMPLOI – 13.03.2026

Recrutement d'un.e chef.fe de chant piano

LE CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES, ASSOCIATION LOI 1901, RECRUTE
UN.E CHEF.FE DE CHANT PIANO POUR SA MAITRISE, EN CONTRAT À DURÉE DÉTERMINÉE
D'UNE ANNÉE SCOLAIRE, À PARTIR DE SEPTEMBRE 2026.

Page 1 / 2

PRÉSENTATION DU POSTE

- CDD de 10 mois (septembre à juillet) à temps partiel (6,5 heures hebdomadaires) en remplacement d'un salarié absent, les vendredis, à raison de créneaux individuels de 45' par étudiant ; selon les semaines, l'enseignement peut être dispensé conjointement avec la professeure de technique vocale
- Statut enseignant non-cadre
- Poste basé à Versailles :
Centre de musique baroque de Versailles
22 avenue de Paris – 78000 Versailles
Accès : Gare la plus proche : Versailles Chantiers (12 mn de la Gare Montparnasse)
- Calendrier de recrutement :
Entretien et mise en situation : **22 mai 2026**
Prise de fonction : **septembre 2026**

MISSIONS

Sous l'autorité du directeur des formations :

- Préparer et dispenser l'enseignement de sa spécialité :
 - Enseigner et accompagner les Chantres (étudiants adultes) dans le cadre de cours individuels
 - Inscrire son enseignement dans le référentiel de compétences lié au cadre de la formation des Chantres
 - Concourir à la progression artistique et musicale des Chantres
 - Accompagner et conseiller les Chantres dans leur travail personnel et dans l'orientation de leur parcours artistique et musical
 - Préparer les Chantres aux concours de l'enseignement supérieur spécialisé
 - Développer ses connaissances, son expertise et demeurer au fait de l'avancée des recherches, innovations et évolutions d'interprétation, dans sa discipline artistique, notamment pour le répertoire des XIXe, XXe siècles et contemporains.
- Participer à l'élaboration, à l'évaluation et au suivi des programmes d'étude (contenus, objectifs, méthodes, moyens) :



- Participer à la réflexion et au développement de la Maîtrise ainsi qu'au rayonnement du CMBV

PROFIL

- Expertise du piano et de l'accompagnement au clavier (niveau Master et/ou Certificat d'Aptitude)
- Expérience d'au moins 3 ans dans l'enseignement musical
- Connaissance de l'ensemble du répertoire, notamment le répertoire des XIXe, XXe siècles et contemporains
- Connaissance des esthétiques en lien avec les autres arts (littéraire, pictural, etc.)
- Connaissance des cursus professionnels supérieurs pour chanteurs
- Capacité à dispenser un cours théorique et pratique (réflexion sur l'interprétation, la musicalité et la technicité ; écoute et analyse critique ; maîtrise des outils pédagogiques favorisant la progression et l'autonomie artistique et musicale des étudiants ; travail de l'expressivité, de la scène, de la gestion du trac, de la conscience et de la connaissance corporelle et prononciations Français, Italien, Allemand, Anglais selon les époques et styles)
- Connaissances en physiologie de la voix, capacité à enseigner la prévention des pathologies éventuelles liées à la pratique vocale
- Aptitude au travail en équipe
- Sens de la pédagogie

Page 2 / 2

POURQUOI NOUS REJOINDRE ?

Rejoindre le Centre de musique baroque de Versailles, c'est intégrer une institution reconnue depuis près de 40 ans pour son action en faveur d'un riche répertoire, celui de la musique française des XVII^e et XVIII^e siècles, et de tous les publics. Implantée au cœur de Versailles dans un lieu historique exceptionnel, l'Hôtel des Menus-Plaisirs, notre institution offre un cadre de travail unique.

En nous rejoignant, vous ferez partie d'une équipe engagée et évoluerez dans un environnement de travail agréable et respectueux, aux engagements sociétaux et environnementaux forts. Le Centre de musique baroque de Versailles s'engage activement en faveur de la transition écologique, de l'égalité entre les genres et de l'inclusion des personnes en situation de handicap et encourage la diversité des parcours et des profils. Toutes les candidatures sont les bienvenues, sans distinction d'âge, de genre, d'origine, de situation de handicap ou de tout autre critère protégé par la loi.

RENSEIGNEMENTS ET CANDIDATURES

Demandes d'informations et candidatures, **au plus tard le 15 avril 2026**, à adresser à Karine Buonanno, directrice par intérim du Centre de musique baroque de Versailles (pour toute information concernant l'institution, merci de bien vouloir consulter notre site Internet : www.cmbv.fr)

Par mail : recrutement@cmbv.fr

Par courrier : Centre de musique baroque de Versailles, Hôtel des Menus Plaisirs, 22 avenue de Paris, CS 70353, 78035 Versailles Cedex

Pièces à fournir par les candidats :

- Curriculum vitae
- Lettre de motivation