



COMMUNIQUÉ DE PRESSE – 09.09.2024

Sept.-Déc. 2024 / Île-de-France Journées du patrimoine, Jeudis musicaux, Journées découverte... Participez aux activités du CMBV !

Page 1 / 6

À l'Hôtel des Menus-Plaisirs



41^e édition des Journées européennes du patrimoine

Visites guidées de l'Hôtel des Menus-Plaisirs /
Exposition d'instruments, décors et costumes /
Jeu de piste numérique « La saga Papillon à
Versailles »

Sam. 21 septembre 2024

Dim. 22 septembre 2024

14h/17h30

Hôtel des Menus-Plaisirs de Versailles

Le CMBV ouvre les portes de l'Hôtel des Menus-Plaisirs à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. Partez à la découverte de ce lieu emblématique de l'histoire de France, découvrez les instruments, décors et costumes du CMBV exposés pour l'occasion et enquêtez sur les secrets bien gardés du 22 avenue de Paris à Versailles avec le nouveau jeu de piste numérique « La saga Papillon à Versailles ».

Visites guidées de l'Hôtel des Menus-Plaisirs

Animées par l'équipe du CMBV, ces visites vous proposent de partir à la découverte de ce lieu emblématique de l'histoire de France, et de comprendre sa fonction et sa place sur les plans politique, social, et artistique du XVIII^e siècle à nos jours.



Exposition d'instruments, décors et costumes du CMBV

Déambulez dans les salles de l'Hôtel des Menus-Plaisirs, aujourd'hui studios de répétition du CMBV, et profitez de la proximité exceptionnelle avec les instruments d'époque, les décors et les costumes d'opéra exposés pour l'occasion !

Jeu de piste numérique « La saga Papillon à Versailles »

Enquêtez sur les secrets bien gardés du 22 avenue de Paris à Versailles : ces bâtiments construits sous Louis XV fourmillent de plus de trois siècles d'Histoire... En suivant ce jeu de piste, vous découvrirez de multiples anecdotes allant des fastes de la cour du Roi à nos jours, en passant par les grandes heures de la Révolution française !

- i** **Entrée libre et gratuite**
Durée - Visite guidée
45 min par visite
Départ toutes les 15 min environ
- Durée - Jeu de piste**
45 minutes
- Informations**
www.cmbv.fr
+33 (0)1 39 20 78 10

En savoir plus



Bébé baroque : atelier musical pour les tout-petits (0-3 ans)

Mer. 11 septembre 2024

Mer. 16 octobre 2024

Mer. 13 novembre 2024

Mer. 11 décembre 2024

9h30 et 10h30

Hôtel des Menus-Plaisirs de Versailles

Sylvie Goueffon

Voix et clavier

Un mercredi par mois à l'Hôtel des Menus-Plaisirs, le CMBV propose deux ateliers d'initiation musicale dédiés aux tout-petits (0-3 ans) et à leurs parents. Au programme : découverte des sonorités baroques, comptines et illustrations pour partager un moment hors du temps !

- i** **Durée**
45 min
- Tarifs**
15€ (1 enfant + 1 accompagnateur), 5€ par accompagnateur supplémentaire, 10€ par enfant supplémentaire / Tarifs solidaires et tarifs réduits avec le Pass destination
- Billetterie**
www.cmbv.fr
+33 (0)1 39 20 78 10

En savoir plus

Journées découverte

Sam. 19 octobre 2024

Sam. 16 novembre 2024

Sam. 07 décembre 2024

Hôtel des Menus-Plaisirs de Versailles

Les Journées découverte du CMBV proposent, un samedi par mois, une série d'activités ludiques et interactives à faire en famille ou entre amis au sein de l'Hôtel des Menus-Plaisirs. Ateliers, spectacle, visite guidée, jeux de piste, rencontre avec un chercheur... entrez au cœur de la musique baroque !

Sam. 19 octobre 2024

De 10h à 17h

Jeu de piste numérique « La saga Papillon à Versailles »

– tout public (45 min)

10h et 10h50

Atelier « Les Comptines baroques »

– 2-6 ans (40 min)

14h

Jeu de piste « À la poursuite du temps perdu »

– à partir de 10 ans (1h30)

15h15 : « Découvrir le baroque :

les instruments »

– à partir de 6 ans (45 min)

16h

Visite guidée

– tout public (45 min)

Sam. 16 novembre 2024

De 10h à 17h

Jeu de piste numérique « La saga Papillon à Versailles »

– tout public (45 min)

10h et 10h50

Atelier « Les Comptines baroques »

– 2-6 ans (40 min)

14h

Jeu de piste « À la poursuite du temps perdu »

– à partir de 10 ans (1h30)

15h15

« Découvrir le baroque : la danse »

– à partir de 6 ans (45 min)

16h

Visite guidée

– tout public (45 min)

17h

Rencontre avec un chercheur « L'instrument, son anche et le roseau : à la recherche du son historique des hautbois et musettes baroques »

par Peter Nahon, chargé de recherche CNRS au CMBV et Lola Soulier, hautboïste et chercheuse à Sorbonne Université - IReMus - membre du comité de pilotage du projet « Hautbois »

– tout public (1h)

Sam. 07 décembre 2024

De 14h à 17h

Jeu de piste numérique « La saga Papillon à Versailles »

– tout public (45 min)

14h

Jeu de piste « À la poursuite du temps perdu »

– à partir de 10 ans (1h30)

15h15

« Découvrir le baroque : les costumes »

– à partir de 6 ans (45 min)

15h30

Spectacle « Loup XIV et les Comptines »

– 2-6 ans (40 min)

16h

Visite guidée

– tout public (45 min)

17h

Rencontre avec un chercheur « Sur les traces d'institutions oubliées : les Académies de

musique au XVIII^e siècle. » par Bénédicte Hertz, chercheuse au CMBV et coordinatrice du projet AcadéC (projet ANR)

– tout public (1h)

i Tarifs

Atelier Les Comptines baroques : 15€ (1 enfant + 1 accompagnateur), 10€ par enfant supplémentaire, 5€ par accompagnateur supplémentaire / Découvrir le baroque : gratuit pour les enfants, 5€ (adulte) / Spectacle « Loup XIV et les Comptines » : 20€ (1 enfant + accompagnateur), 10€ par enfant supplémentaire, 5€ par accompagnateur supplémentaire / Jeu de piste : 4€ (enfant), 8€ (adulte) / Jeu de piste numérique, visite guidée et rencontre : gratuit / Tarifs solidaires et tarifs réduits avec le Pass destination

Billetterie

www.cmbv.fr

+33 (0)1 39 20 78 10

En savoir plus

Les Jeudis musicaux



Dès novembre, les Jeudis musicaux reprennent à la Chapelle royale du château de Versailles et offrent au public la possibilité d'écouter, en accès libre, le travail du chœur des Pages et des Chantres du CMBV et des étudiants organistes du CNSMD de Paris (professeurs : Thomas Ospital et Maude Gratton), auxquels se joignent les étudiants de conservatoires partenaires.

Jeu. 14 novembre 2024

Autour des manuscrits Tours et Deslauriers

Extraits des manuscrits Tours et Deslauriers

Fabien Armengaud, direction musicale

Avec **Les Pages et les Chantres du Centre de musique baroque de Versailles, le CRR de Versailles Grand Parc, le CRR de Boulogne-Billancourt, le CRD Paris-Saclay et le CRR de Paris**

Jeu. 21 novembre 2024

L'Italie à Paris

Petits motets italiens

Fabien Armengaud, direction musicale

Avec **Les Pages du Centre de musique baroque de Versailles, le CRR de Versailles Grand Parc, le CRR de Boulogne-Billancourt, le CRD Paris-Saclay, le CRR de Paris et le CNSMDP**

Jeu. 28 novembre 2024

Carte blanche au CRR de Versailles

Benoît Babel, direction musicale

Avec **le CRR de Versailles Grand Parc**

Jeu. 05 décembre 2024

L'art choral en Allemagne

Motets de Jean-Sébastien Bach

Clément Buonomo, direction musicale

Avec **Les Chantres du Centre de musique baroque de Versailles**

Jeu. 12 décembre 2024

Carte blanche aux chefs de chant

Chefs de chant du Centre de musique baroque de Versailles, direction musicale et

accompagnement

Avec **Les Chantres du Centre de musique baroque de Versailles**

Jeu. 19 décembre 2024

Concert de Noël

Petits Noël français, *Messe pour le temps de Noël* de Michel Corrette et *In nativitatem Domini canticum* H.421 de Marc-Antoine Charpentier

Emmanuelle Gal, Clément Buonomo et Fabien Armengaud, direction musicale

Avec **Les Pages, le Chœur de jeunes et les Chœurs préparatoire et probatoire du Centre de musique baroque de Versailles, le CRR de Versailles Grand Parc, le CRR de Boulogne-Billancourt, le CRD Paris-Saclay et le CRR de Paris / Nicolas Bucher, grand orgue**



Informations pratiques

17h30

Chapelle royale du château de Versailles

Durée : 1h environ

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles (réservation fortement conseillée)

Billetterie

Ouverture de la billetterie le lundi précédent chaque Jeudi musical, sauf pour le Jeudi musical du 14 novembre (ouverture de la billetterie le mardi 12 novembre)

www.cmbv.fr / +33 (0)1 39 20 78 10

Réservation groupes

Les Jeudis musicaux sont accessibles aux groupes. Pour tout renseignement :

actionculturelle@cmbv.com /

+33 (0)1 39 20 78 10

En savoir plus

Concerts



Dans les pas de Charpentier

— Les maîtres de la Chapelle royale

Vendredi 11 octobre 2024 · 19h

Sainte-Chapelle de Paris

Samedi 30 novembre 2024 · 19h

Chapelle royale du château de Versailles

Sébastien Daucé, direction musicale

Avec **Caroline Weynants, Abel Zamora, Vojtěch**

Semerád, Davy Cornillot, Étienne Bazola,

Lysandre Châlon / Ensemble Correspondances /

Les Pages et les Chantres du Centre de

musique baroque de Versailles (Fabien

Armengaud, direction artistique)

Sous la direction de Sébastien Daucé, à l'occasion de sa fin de résidence à la Maîtrise du CMBV, Les Pages et les Chantres se joignent à l'ensemble Correspondances autour d'un programme musical

faisant la part belle aux trois plus grands créateurs de musique sacrée au cœur du Grand Siècle.

i Coproduction Centre de musique baroque de Versailles | Ensemble Correspondances Partitions de Marc-Antoine Charpentier et de Nicolas Bernier éditées par le Centre de musique baroque de Versailles

Durée

1h10 sans entracte

Tarifs Sainte-Chapelle

De 12€ à 70€

Tarifs Chapelle royale

De 22€ à 119€

En savoir plus

Page 5 / 6



Rameau : *Pygmalion*

Lundi 02 décembre 2024 · 20h

Salon d'Hercule du château de Versailles

Reinoud Van Mechelen, direction musicale
Avec **Ema Nikolovska**, **Gwendoline Blondeel**,
Virginie Thomas, **Philippe Estèphe** / a nocte
temporis / Chœur de Chambre de Namur

Après une trilogie consacrée à la voix de haute-contre, Reinoud Van Mechelen et son ensemble a nocte temporis explorent l'opéra du temps de Louis XV avec deux actes de ballet signés Iso et Rameau : l'occasion de découvrir l'esthétique particulière du règne de Louis XV et l'influence de sa favorite, la marquise de Pompadour.

i Coproduction Centre de musique baroque de Versailles | a nocte temporis | CAVEMA

Recomposition des parties manquantes dans *Zémide* par Benoît Dratwicki (CMBV)

Ce programme fait l'objet d'un enregistrement pour le label Château Versailles Spectacles

Durée

2h avec entracte

Tarifs

De 45€ à 140€

En savoir plus

Maîtrise



Ouverture des inscriptions pour le Chœur de jeunes

La Maîtrise du CMBV ouvre les inscriptions pour le recrutement du « Chœur de jeunes », composé d'une vingtaine de jeunes chanteurs âgés de 14 à 18 ans, pour la rentrée de septembre 2024.

i Inscription en ligne jusqu'au 20 octobre
Informations

+33 (0)1 39 20 78 19

maitrise@cmbv.com

En savoir plus

CONTACTS PRESSE

Camille Cellier
Responsable communication
Head of communications
+33 (0)1 39 20 78 24
ccellier@cmbv.com

Centre de musique baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs
22 avenue de Paris
78000 · Versailles
+33 (0)1 39 20 78 10

Véronique Furlan
Accent Tonique
+33 (0)6 09 56 41 90
accent-tonique-vf@orange.fr

Page 6 / 6



Le Centre de musique baroque de Versailles

Emblématique du mouvement du « renouveau baroque », le Centre de musique baroque de Versailles est créé en 1987 pour redécouvrir et valoriser le patrimoine musical français des XVII^e et XVIII^e siècles dans le monde. Il met en œuvre des activités de recherche, d'édition, de formation vocale et instrumentale, de production artistique et d'actions culturelles avec ses partenaires, et met à leur disposition une diversité de ressources.

→ www.cmbv.fr