



# Appel à projet pour une étude préalable à la migration du système Musefrem Cahier des charges

Page 1 / 4

28 AVRIL 2025

## Contexte

### Le projet Musefrem

Le système Musefrem est une des réalisations du projet « Musiciens d'Église en France à l'époque moderne ». Ce projet se nourrit du dépouillement des archives du Comité ecclésiastique (Archives nationales : sous-série DXIX, 1790-1791) et des archives ecclésiastiques conservées dans les archives départementales, qui constituent des sources de premier ordre pour l'étude du milieu des musiciens d'Église ayant travaillé en France aux alentours de la Révolution.

Commencé en 2001/2002, ce projet a été soutenu par l'Agence nationale de la Recherche de 2009 à 2013. Il est coordonné par le CHEC (Centre Histoire, Espace et Culture de l'Université de Clermont Auvergne) et rassemble actuellement les institutions suivantes : le pôle Recherche du CMBV (Centre de musique baroque de Versailles), le CESR (Centre d'Études Supérieures de la Renaissance, Université de Tours), l'IReMus (Institut de Recherche en Musicologie, Paris) et le CERHIO (Université du Mans, CNRS). Il est doté d'un Conseil scientifique, riche de plusieurs référents scientifiques ou techniques.

Depuis la fin du financement ANR, le projet a continué d'avancer, soutenu par des contributeurs bénévoles (essentiellement des universitaires ou des chercheurs) au nombre d'une vingtaine ; ceux-ci communiquent au travers d'un forum ouvert à l'adresse <https://musefrem.hypotheses.org/>. Une journée d'étude annuelle, tenue en alternance entre Clermont-Ferrand et Arras, rassemble les contributeurs, fait le point sur les avancées du projet et ouvre un dialogue et des perspectives de recherche à la communauté scientifique et artistique.

### Le système Musefrem

Ce système a pour objectifs :

- De collecter, analyser et mettre en ligne les données prosopographiques portant sur les musiciens d'église actifs dans la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle ;
- De favoriser des recherches collectives et individuelles sur la typologie des corps de musique, sur les statuts des musiciens, sur les modalités d'existence des musiques d'Église, sur la circulation des musiciens et leurs réseaux professionnels.



Le système Musefrem est construit sur le CMS eZ Publish (version Community Project 2012.1), il est maintenu par la société ACATUS et hébergé par HAISOFT, à l'adresse

**<https://philidor.cmbv.fr/Publications/Bases-prosopographiques/MUSEFREM-Base-de-donnees-prosopographique-des-musiciens-d-Eglise-en-1790>**

- Il s'agit essentiellement d'une base de données prosopographiques, visant à rassembler des données sur des personnes (identité, vie privée, vie professionnelle) ; les autres données concernent essentiellement les lieux et les institutions où ces musiciens ont exercé, ainsi que les documents d'où ces données sont extraites. En novembre 2024, les notices de documents ont dépassé le nombre de 60 000, et les notices de personnes le nombre de 9 200. Le travail d'étude, de saisie et de synthèse se fait département par département et ceux-ci ont été traités à plus des deux tiers. Chaque année, les données de plusieurs départements sont publiées.
- Au-dessus de la base est construit un site web, mis à jour deux ou trois fois par an. Il contient des pages éditoriales construites sur un gabarit commun, enrichies d'images et de liens directs vers les notices de personnes et les lieux de musique. Un accès aux départements est possible avec une carte de France et avec une liste de départements.
- Un moteur de recherche SolR interroge les notices de personnes, en mode plein texte.

## Difficultés

Plusieurs difficultés se sont faites jour à propos du système Musefrem :

- Une augmentation sensible des temps de réponse de la base a été observée après une migration des serveurs gérés par HaiSoft ; ses causes précises n'ont pas pu être remédiées et elle s'est traduite par une diminution sensible de la production dans la base ;
- La licence eZ Publish n'est plus maintenue et les nombreux développements faits sur cette licence ne permettent pas d'envisager une migration simple vers une version plus récente de ce système ni vers celui qui lui fait suite (eZ Platform).
- L'ancienneté de ce système fait craindre que sa maintenance se révèle de plus en plus ardue à l'avenir.

Qui plus est, l'usage d'un CMS pour gérer ces données n'apparaît plus comme opportun. Comme l'intérêt scientifique du système Musefrem est patent et reconnu, le Conseil scientifique de Musefrem envisage de procéder à la migration de ce système vers un système à l'état de l'art, et souhaite pour cela faire réaliser une étude préalable à cette migration.

## Demands techniques sur le futur système

L'étude devra préconiser le choix d'un ou plusieurs systèmes vers lesquels Musefrem pourra être migré. Ces systèmes devront notamment satisfaire aux contraintes fonctionnelles suivantes :

- Accueillir toutes les données existantes du système actuel ;
- Reprendre les ARK qui ont été définis dans la base Musefrem (le domaine CMBV géré par HaiSoft étant doté d'un résolveur de liens) ;

- Avec l'usage des normes adéquates, favoriser l'interopérabilité avec des systèmes similaires, et notamment avec divers thésauri externes gérés sous OpenTheso par le Centre de Recherches du Château de Versailles (thésauri de lieux, institutions, personnes constituant le ReFAR : *Référentiel de la France d'Ancien Régime*) ;
- Respecter la distinction actuellement en vigueur entre notice candidate et notice validée ;
- Permettre une refonte des pages éditorialisées du site web ;
- Favoriser l'enrichissement de la base avec quelques médias (images, PDF) ;

Et sur le plan technique :

- Utiliser des systèmes libres ;
- Introduire deux couches techniques séparées (site web et base de données) avec une interface normalisée, pour qu'il soit envisageable de faire évoluer une couche sans modifier l'autre.

## Livrable

L'étude demandée devra *a minima* contenir les éléments suivants :

- Une formalisation du schéma conceptuel des données de la base Musefrem (au niveau conceptuel, pas comme elles ont été gérées dans le système actuel) ;
- La volumétrie des principaux objets gérés dans la base ;
- Une formalisation des processus de saisie et de validation dans le système eZ Publish (documents, événement de vie, événements de carrière, biographies, lieux) ;
- Une préconisation argumentée pour le choix d'un ou plusieurs systèmes cibles, faite sur la base d'une architecture technico-logicielle cible, construite avec des composants Open Source suffisamment courants pour garantir de pouvoir trouver des prestataires ;
- Des préconisations relatives à l'hébergement et à la sécurité du système cible ;
- Une préfiguration du processus de migration vers le nouveau système ;
- Une estimation de la charge de travail (pour le prestataire, pour les référents Musefrem), des coûts et des délais du projet de migration vers le nouveau système.

## Limitations

Le soumissionnaire voudra bien noter que l'étude demandée

- Ne comprend pas la rédaction du cahier des charges de la migration ;
- Ni la désignation d'un prestataire de services pour la migration.
- En revanche il sera apprécié que le titulaire choisi pour l'étude puisse indiquer plusieurs prestataires susceptibles de réaliser cette migration, en lien avec les préconisations de l'étude.

## Cadre de réponse

La réponse du soumissionnaire à ce cahier des charges devra mentionner :

- L'identification de la société avec ses paramètres commerciaux et techniques ;

- La méthode qu'il entend suivre pour faire l'étude ;
- Le CV des principaux intervenants ;
- Le nombre d'entretiens que le prestataire jugera opportun d'avoir avec les référents ou utilisateurs du système Musefrem ;
- La quantité des jours\*hommes prévus et les tarifs afférents ;
- Le délai de réalisation de l'étude ;
- Les prix HT et TTC de l'étude.

La réponse à remettre au plus tard le lundi 26 mai 2025.

## Questions

Les soumissionnaires peuvent contacter M. Julien Charbey ([jcharbey@cmbv.com](mailto:jcharbey@cmbv.com)) pour poser les questions qui leur sembleraient nécessaires pour finaliser leur offre.